



RETROUVEZ CHAQUE SEMAINE DES EXTRAITS D'ARTICLES DE LA CÔTE EN VEDETTE DANS L'HEBDO



L'architecte Pierre Bouvier a restauré avec soin le château Le Rosey. Il aime se décrire comme un «passeur éphémère». ARCHIVES LA CÔTE.

# Le château Le Rosey sera vendu au plus offrant

**BURSINS** L'édifice médiéval, rénové au début de ce millénaire par son propriétaire, l'architecte Pierre Bouvier, fera l'objet d'une mise aux enchères en ligne à partir du 7 octobre. Sa valeur est estimée à 35 millions de francs.

Par **Didier.Sandoz**@lacote.ch

**B** Brillant de ses murs blanchis à la chaux au-dessus du bourg historique de Bursins, le château Le Rosey attend un nouvel acquéreur. Son propriétaire, l'architecte Pierre Bouvier, qui lui a donné une nouvelle jeunesse au début des années 2000, le met en vente selon une méthode encore peu courante dans l'immobilier de notre région: la mise aux enchères en ligne.

## Un domaine réuni il y a vingt ans

De cet édifice bâti entre le XII<sup>e</sup> et le XIII<sup>e</sup> siècle, l'histoire ne dit pas



grand-chose, aucun dossier, aucune archive la concernant n'a survécu aux années. «Mes parents avaient acheté la partie sud du château dans les années cinquante. Elle était en ruine et ils l'ont refaite petit à petit, racontait Pierre Bouvier dans nos colonnes il y a dix ans. La partie nord était habitée par une famille de vignerons. Quand mes parents sont morts à la fin des années 90, je me suis posé la question de savoir s'il fallait le vendre, mais mes proches m'ont convaincu de le garder. J'ai accepté mais à condition de changer. En 1998, les travaux de transformation ont commencé. Et, en 2000, les vignerons établis depuis plusieurs générations dans la partie nord ont voulu vendre.»

### Dix chambres, huit salles de bain, trois cuisines

Celui qui est le neveu de l'écrivain-voyageur Nicolas Bouvier a ainsi pu réunifier le domaine dans son ensemble. Tout en respectant le caractère de ce bien classé à l'inventaire comme monument d'intérêt national, l'architecte l'a doté d'équipements modernes et confortables dignes du XXI<sup>e</sup> siècle. Quelques

années plus tard, cet architecte d'origine genevoise a mené le même travail de restauration minutieuse et de modernisation de la Dîme, à Duillier.

Lovée entre des vergers, des potagers et un vignoble – cultivé en biodynamie par Yvan Parmelin -, la bâtisse de Bursins offre une vue sur le Léman dans son intégralité et les Alpes.

Le bâtiment principal abrite dix chambres à coucher, huit salles de bain et trois cuisines, dont deux équipées pour un usage professionnel. L'ensemble, qui intègre trois cours intérieures avec de majestueuses fontaines, comprend une ferme, des garages et un espace bien-être avec piscine et hammam.

«Passé et présent se conjuguent à merveille dans des espaces historiques mêlant voûtes en croisées d'ogive, escaliers en pierre de taille, cheminées gothiques et architecture contem-

**«Sur le marché du luxe, les châteaux ne sont pas les biens les plus faciles à**

## vendre actuellement.»

FABIEN RISSE

poraine», annonce la régie Naef Prestige/Knight Frank, dans un communiqué diffusé jeudi.

Les salles du rez-de-chaussée du corps de logis permettent d'y tenir des réceptions avec 60 convives assis ou une centaine debout. Utilisés par Pierre Bouvier, qui s'est piqué de la passion du vin, ces locaux accueillent régulièrement des mariages ou des apéritifs hebdomadaires. «C'est surtout un lieu de vie à taille humaine, commente Laurence Bouvier dans la vidéo promotionnelle destinée à séduire le futur acquéreur. On peut y dîner à six personnes sans avoir l'impression d'être dans un endroit trop vaste. Fabien Risse, courtier chez Naef Prestige/Knight Frank le décrit carrément comme étant «certainement le plus beau château de Suisse romande actuellement en vente».

POUR ACCÉDER À L'INTÉGRALITÉ DE CET ARTICLE  
 RENDEZ-VOUS SUR [ZOOM.LACOTE.CH](https://www.zoom.lacote.ch)